



**Associação Brasileira de Imagens
Subaquáticas (ABiSub)
Regulamento PRIME - 2019 da AbiSub**

1. INFORMAÇÕES GERAIS

- O PRIME 2019 da AbiSub é por definição um evento de caráter competitivo
- Poderão se inscrever fotógrafos/mergulhadores associados ou não associados da ABiSub.
- O evento será realizado em duas divisões de competidores, sendo divisão DSLR/MIRRORLESS (DM) e divisão COMPACTA (CM), com submissão de 1 foto em 4 categorias de imagens (Grande Angular, Peixe, Close-up e Temática).
- Serão premiados com troféus os 3 primeiros colocados de cada divisão (definidos pelo somatório dos pontos das categorias de imagem) e também serão premiados com medalhas os 3 primeiros colocados de cada divisão em cada categoria de imagem.
- A submissão de fotos deverá ocorrer entre 20 de julho a 03 de agosto de 2019.
- O concurso PRIME 2019 servirá como seletiva para o Campeonato Nacional de 2019 da ABiSub que ocorrerá nos dias 31/10 a 03/11 em Cabo Frio.
- Os 5 primeiros colocados em cada divisão no Prime 2019 garantem sua participação no Campeonato Nacional.
- O resultado do concurso PRIME 2019 será divulgado no dia 10/08/2019.

2. INSCRIÇÃO

- O período de inscrição e submissão será de 20 de julho a 03 de agosto, sendo a submissão até às 23:59 h de Brasília.
- Após inscrição o fotógrafo também deverá fazer seu [cadastro](#) (caso já não possua) no site www.abisub.com.br, por onde fará a submissão das fotos.
- O cadastro no site não implica em associação à Abisub.



3. DIVISÃO DOS PARTICIPANTES

- Os fotógrafos da divisão DM deverão enviar fotos obtidas em equipamentos digitais DSLR ou MIRROLESS, independentemente do nível de experiência do mesmo.
- Os Fotógrafos da divisão CM deverão enviar fotos obtidas em equipamentos digitais COMPACTAS, independentemente do nível de experiência do mesmo.

4. CATEGORIAS DE IMAGENS

- Grande Angular: Foto da paisagem subaquática, feita com lente Grande Angular, COM ou SEM a presença de mergulhadores.
- Close-up: Foto de aproximação de qualquer assunto marinho, desde que o assunto principal da imagem não seja peixe ou parte de peixe.
- Peixe: Foto de um peixe, parte de peixe, peixes ou cardume.
- Temática: Foto que tenha como predominância o tema escolhido. **Tema: CRUSTÁCEOS.**

5. REGRAS CORRELATAS À SUBMISSÃO DAS FOTOS

- Só serão aceitas fotos obtidas em território nacional brasileiro.
- Os seguintes comportamentos são completamente proibidos, e se demonstrados nas fotos, resultarão em irremediável e imediata desqualificação:
 - Qualquer ação contrária às regras; qualquer forma de deterioração ou poluição do meio ambiente (os modelos ou pessoas retratadas devem passar um comportamento inquestionável em relação à proteção do meio-ambiente. Ações como tocar, ajoelhar, encostar ou simplesmente posicionar as nadadeiras em direção ao substrato serão penalizadas); submeter imagens expostas por outros fotógrafos;
 - Usar criaturas mortas ou artificiais; mover animais vivos ou usar de iscas para atraí-los; fotografias obtidas através de aquários ou tanques artificiais;



- Somente se admite uma foto por autor em cada categoria.
- São proibidas fotografias de outras fotos ou slides
- Os metadados ou dados EXIF da foto não devem ser retirados do arquivo.
- As fotografias precisam ser inéditas; não podem ter sido publicadas anteriormente (artigos, revistas ou livros, impressos ou eletrônicos) nem premiadas em outras competições. Galerias pessoais, virtuais, tais como Instagram, Flickr, Picasa, Facebook ou mesmo site pessoais não estão enquadradas nessa restrição, e não serão consideradas publicações.
- As fotografias não podem ter sido premiadas nem submetidas em competições anteriores organizadas pela ABiSub.
- Os fotógrafos da divisão DM deverão submeter fotos que possuam o arquivo em RAW para comprovação. Os fotógrafos da divisão CM podem submeter também fotos cujo original estejam em JPG.
- As fotos devem estar na proporção 3:2, tendo sido capturadas na máxima resolução da câmera, caso tenham sido capturadas em proporção diferente, devem obrigatoriamente ser cropadas em software utilizando a maior área possível.
- **Para a divisão DM** crops de sensores FX são aceitos, desde que a foto seja capturada na maior resolução do fator utilizado. Excetuando-se o crop para ajuste de proporção e crop fx/dx, nenhum outro tipo de crop é permitido, a imagem não pode ser cropada nem em softwares nem na própria câmera.
- **Para a divisão CM** será permitido um crop utilizando pelo menos 80% da resolução máxima da câmera. Por exemplo, para um sensor cuja resolução seja 3648 x 2736 pixels, a maior aresta da foto após cropada deve possuir 80% de 3648 pixels, ou seja, no mínimo 2918 pixels, levando a foto para proporção 3:2. Havendo dúvidas não hesite em contatar a Abisub através do e-mail eventos@abisub.com.br antes da submissão das fotos.
- Antes de ser enviada, o fotógrafo poderá alterar a orientação da foto.
- Os participantes podem efetuar qualquer tipo de configuração e ajuste das suas máquinas antes de tirar a fotografia. Sendo permitido utilizar os recursos da própria câmera apenas para finalizar/editar a fotografia.
- É permitido pós-processamento através de software (por exemplo, utilizando Lightroom ou Photoshop) desde que aplicado de forma global sobre toda a foto, após editada a foto deve se manter fiel ao original. A edição da foto será validada por uma comissão independente formada por renomados fotógrafos e a decisão da mesma será soberana.



- Para o envio das imagens, após o cadastro no site (www.abisub.com.br) entrar em Competições/Inscrições/Prime - 2019 e selecionar a divisão (DSLR/Mirrorless ou Compacta).
- As imagens devem ser enviadas no formato JPG com no máximo 320 kbytes e dimensões exatas de 900 x 600 pixels .
- Não será permitida a inscrição de fotos "gêmeas" em um mesmo portfólio. Entende-se por foto gêmea fotos muito semelhantes de um mesmo assunto.
- Não será permitida a publicação das fotos inscritas no campeonato em mídias sociais fazendo menção ao campeonato, até que seja realizada a divulgação do resultado, evitando que os juízes identifiquem os autores. Tal conduta implicará em desclassificação do fotógrafo.
- O fotógrafo é o único responsável pelas autorizações de uso de suas fotos e de seus modelos, não cabendo nenhuma responsabilização à AbiSub.
- Não serão admitidas fotos com qualquer tipo de identificação ao autor, como textos ou marcas d'água.
- Após submissão, enviar no mesmo dia para eventos@abisub.com.br as fotos originais em alta resolução, pois as mesmas serão pré-validadas, antes de irem à votação.

6. JULGAMENTO

- Um corpo de jurados, com notória experiência em imagens sub, fará o julgamento das imagens.
- O período de avaliação será realizado entre os dias 04 e 10 de agosto.
- Cada foto será pontuado de 1 a X pontos, sendo X igual ao número de inscritos na prova, não sendo permitido a repetição de pontuações para fotos submetidas.
- Fotos desclassificadas previamente (por não atenderem à categoria, por exemplo) não serão levadas a julgamento.
- Fotos poderão também ser desclassificadas após julgamento, estas serão eliminadas e uma nova classificação dos competidores será publicada.
- A nota de cada foto será obtida pela média das pontuações obtidas, excluindo-se a maior e menor nota pontuação pela foto.
- Para classificação geral será considerado o somatório de notas das quatro categorias de imagem. Em caso de empate, a critério da organização, poderá ser feito o desempate para fins de premiação, segundo os seguintes critérios: (1) retorno das duas notas descartadas; persistindo o empate, o desempate se dará pelo critério (2): nota do presidente o Júri.



7. RESULTADOS E PREMIAÇÕES

- Os resultados serão divulgados no dia 10 de agosto.
- Serão premiados com medalhas os 3 primeiros colocados de cada categoria de imagem e troféus para os 3 primeiros colocados na classificação geral (somatório das 4 categorias de imagem).

8. CASOS OMISSOS

- Casos que não estejam previstos nesse regulamento serão analisados e julgados pela comissão organizadora da Abisub.