

Regulamento

Concurso Nacional de Foto Sub

Realização

Associação Brasileira de Imagens Subaquáticas (ABISUB)

VISÃO GERAL

- Concurso Nacional de Foto Sub é por definição um evento de caráter competitivo.
- Não há custos para a participação no concurso.
- A inscrição está aberta a fotógrafos com cidadania brasileira, associados ou não à ABISUB.
- O fotógrafo deverá escolher a **Divisão** da qual irá participar, de acordo com o seu equipamento: DSLR/MIRRORLESS (Divisão DM) ou COMPACTA (Divisão CM).
- O fotógrafo deverá submeter 4 fotografias, uma para cada categoria de imagem: **Grande Angular, Peixe, Close-up e Temática**.
- Os primeiros colocados de cada Divisão serão convidados a participar do Grande Prêmio Brasil de Foto Sub, a ser realizado no estado do Rio de Janeiro, entre os meses de março e abril de 2023. A data exata do evento será definida em comum acordo com os patrocinadores e será divulgada com a devida antecedência.

INSCRIÇÃO

- Para realizar a inscrição, o fotógrafo deverá possuir cadastro no site da ABISUB (www.abisub.com.br).
- O cadastro no site não implica em associação à ABISUB.
- Após cadastro, o competidor deverá realizar login, inscrever-se na divisão escolhida e fazer a submissão das suas fotos.

CRONOGRAMA (2022)

- 1º de setembro – Início da divulgação do Evento.
- De 1º de Outubro a 15 de novembro – Inscrição no evento e submissão de fotos.
- De 16 de Novembro a 30 de novembro – Julgamento e validação e das fotos.
- 3 de dezembro – Divulgação dos resultados.

DIVISÃO DOS PARTICIPANTES

- A **Divisão** na qual o fotógrafo participará será uma escolha do fotógrafo, e deverá levar em conta o equipamento utilizado para a realização das fotos do concurso, independentemente da sua experiência.
- Os fotógrafos da **Divisão DM** deverão enviar fotos obtidas em equipamentos digitais **DSLR ou MIRRORLESS**, e, a seu critério, também podem submeter fotos obtidas com câmeras compactas.
- Os Fotógrafos da **Divisão CM** deverão enviar fotos obtidas exclusivamente em equipamentos digitais **COMPACTAS**.
- Cada fotógrafo poderá participar somente em uma Divisão.

CATEGORIAS DE IMAGENS

- a. **Grande Angular:** Foto da paisagem subaquática, feita com lente Grande Angular, COM ou SEM a presença de mergulhadores.
- b. **Close-up:** Foto de aproximação de qualquer assunto subaquático, desde que o assunto principal não seja **peixe** ou parte de peixe, nem o assunto da foto **Temática**.
- c. **Peixe:** Foto de um peixe, parte de peixe, peixes ou cardume.
- d. **Temática:** Foto que tenha como predominância o tema escolhido. Tema: MOLUSCO (exemplos: polvo, lula, nudibrânquio).
<https://pt.wikipedia.org/wiki/Moluscos>.

REGRAS DE PARTICIPAÇÃO

- Somente serão aceitas fotos obtidas em território nacional brasileiro.
- Os seguintes comportamentos são terminantemente proibidos, e se demonstrados nas fotos, resultarão em irremediável e imediata desqualificação da fotografia:
 - a. Qualquer ação contrária às regras.
 - b. Qualquer forma de deterioração ou poluição do meio ambiente.
 - c. Os modelos ou pessoas retratadas devem passar um comportamento inquestionável em relação à proteção do meio-ambiente. Ações como tocar, ajoelhar, encostar ou simplesmente posicionar as nadadeiras em direção ao substrato serão penalizadas.
 - d. Submeter imagens realizadas por outros fotógrafos.
 - e. Usar criaturas mortas ou artificiais.
 - f. Mover animais vivos ou usar de iscas para atraí-los.
 - g. Fotografias obtidas através de aquários ou tanques artificiais.
 - h. Fotografias de outras fotos ou slides.
- Os metadados ou dados EXIF da foto não devem ser retirados do arquivo.
- As fotografias não podem ter sido submetidas em competições anteriores organizadas pela ABISUB.
- As fotografias não poderão ter sido premiadas em outros concursos, nacionais ou internacionais.
- Após a submissão das fotos tratadas e editadas no website da ABISUB, o fotógrafo deverá enviar as fotos originais, sem tratamento, para o e-mail concursoabisub@gmail.com, identificando o Nome do Fotógrafo, Divisão e Categoria de cada fotografia. Estas fotos servirão para comprovação e aferição das regras do concurso como o equipamento, tratamento, corte etc.

- Os fotógrafos da divisão DM deverão enviar as fotos originais, em RAW, para comprovação.
- Os fotógrafos da divisão CM deverão enviar as fotos originais em RAW (ou JPEG, caso a câmera não possua RAW), para comprovação.
- É permitido pós-processamento da foto através de software (por exemplo, Adobe Lightroom ou Photoshop). A foto submetida no concurso deve manter-se fidedigna à original. O corrente concurso é de fotografia e não de edição de fotos.
- A fidelidade da foto editada em relação à foto original será validada por uma comissão independente formada por renomados fotógrafos e a decisão será soberana.
- São permitidos pequenos recortes (CROP) da fotografia, no máximo de 20% em pixels para cada dimensão (altura e largura).
- Não é permitido a adição ou remoção de elementos na imagem.
- As imagens deverão ser submetidas através do site da ABISUB, no formato JPG com no máximo 320 KBytes, nas dimensões exatas de 900 x 600 pixels.
- Após o início do concurso não será permitida a publicação das fotos inscritas em mídias sociais, até que seja realizada a divulgação do resultado, evitando assim que os juízes identifiquem os autores das fotos participantes. Caso a foto já esteja publicada antes do concurso, não é necessária a sua retirada.
- O fotógrafo é o único responsável pelas autorizações de uso de suas fotos e de seus modelos, não cabendo nenhuma responsabilização à ABISUB.
- Não serão admitidas fotos com qualquer tipo de identificação ao autor, como textos ou marcas d'água.

JULGAMENTO

- Um corpo de jurados com notória experiência em fotografia subaquática fará o julgamento das imagens.
- Fotos desclassificadas previamente (por não atenderem à categoria, por exemplo) não serão levadas a julgamento.
- As fotos ainda poderão ser desclassificadas após julgamento e até após a divulgação dos resultados, sendo as mesmas eliminadas e uma nova classificação dos competidores será publicada.
- Para classificação geral em cada Divisão será considerado o somatório de notas das quatro categorias.

PREMIAÇÕES

- Serão premiadas com **medalhas** as 3 fotos vencedoras de cada categoria.
- Serão premiados com **troféus** os fotógrafos que estiverem nas 3 primeiras colocações de cada Divisão. Havendo empate na classificação geral, o critério de desempate será a nota na categoria TEMÁTICA, seguido das categorias GRANDE ANGULAR, PEIXE e CLOSE-UP, nesta ordem.

ASSOCIADO ABISUB

Os fotógrafos participantes dos eventos poderão optar pela Associação à ABISUB, através do pagamento da **anuidade de R\$500,00**.

O Associado que estiver com a sua anuidade em dia terá descontos de 20% a 50% nos eventos promovidos pela Associação e 100% de desconto para eventos patrocinados/apoiados.

O Associado participará do **Ranking da ABISUB**, e acumulará pontos obtidos nos concursos que participar. A posição do fotógrafo no **Ranking da ABISUB** é o critério principal para a obtenção de vagas nos eventos promovidos pela Associação.

Somente os Associados em dia com a anuidade acumulam pontos no **Ranking ABISUB**.

Somente os Associados em dia com a anuidade poderão utilizar o **Ranking da ABISUB** para a obtenção de descontos.

O **Ranking da ABISUB** teve a sua contagem reiniciada em janeiro de 2022 e será atualizado ao final de cada evento.

DIREITOS DE UTILIZAÇÃO DA FOTOGRAFIA

Ao participar do concurso, o fotógrafo automaticamente concorda em ceder os direitos de cópia e utilização das suas obras, para eventual Patrocinador do evento e para a ABISUB, para serem utilizadas em caráter promocional e/ou educacional sem fins lucrativos.

CASOS OMISSOS

Casos que não estejam previstos nesse regulamento serão analisados e julgados pela comissão organizadora da ABISUB.

A ABISUB se dá ao direito de alterar este regulamento, até a data de início das inscrições, sem aviso prévio.